Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»
Отдел дополнительного профессионального образования
Факультет переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров

Итоговая аттестационная работа слушателя
курса повышения квалификации
по дополнительной профессиональной программе
«Реализация примерных основных образовательных программ в дошкольных образовательной организациях «От рождения до школы», «Детство», «Радуга», «Истоки»

Вахова Людмила Александровна
МАОУ «Мулянская средняя школа»
структурное подразделение детский сад «Колосок»

Пермь, 2018

Название мастер-класса: «Волшебная пена» (в технике нетрадиционного рисования).

Цель: формирование представлений у педагогов о нетрадиционной технике рисования пеной для бритья и получения рисунка при ее помощи.

Задачи:

1.Создать необходимые условия для реализации поставленной цели.

2.Развивать желание экспериментировать.

3.Способствовать творческой самореализации педагогов.

4.Создать психологически-комфортную обстановку.

5.Закрепить умение читать схемы и выполнять по ним работу.

Оборудование, материалы:

– пена для бритья

- клей ПВА

- гуашь

- пищевой краситель

- плотная бумага для рисования

-шаблон цветов тюльпанов

- цветная соль

Инструменты:

-плоская поверхность (поднос)

-плотный полиэтиленовый пакет

- линейка

- простой карандаш

- кисточка

-влажные салфетки

- емкость для смешивания красок

- палочка для размешивания красок и нанесения пены на шаблон.

Ход совместной деятельности:

1 часть. Презентация опыта педагога-мастера

Нетрадиционные техники рисования являются способом создания шедевров, открывают широкий простор для фантазии, развивают воображение, проявляют самостоятельность и инициативу, помогают выразить свою индивидуальность.

Рисование пеной – увлекательный процесс, пена приятна на ощупь, приятный запах, тактильные ощущения новые, легко смывается с одежды и рук, безопасна.

Создает положительную мотивацию к рисованию, дарит положительные эмоции.

2 часть. Практическая часть мастер-класса

Хочу поделиться своим опытом рисования с помощью пены для бритья.

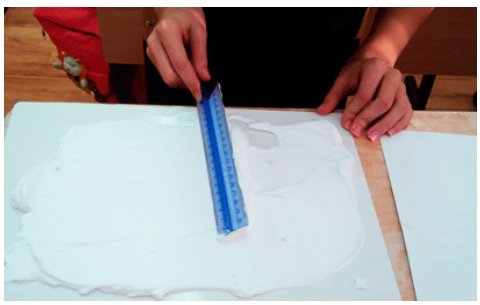
Схема работы№1:

1.

2.

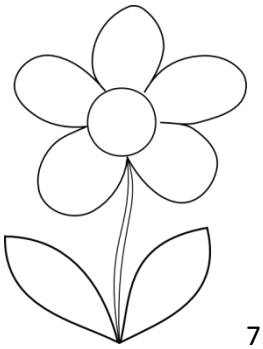
3.

4.



5.

6.

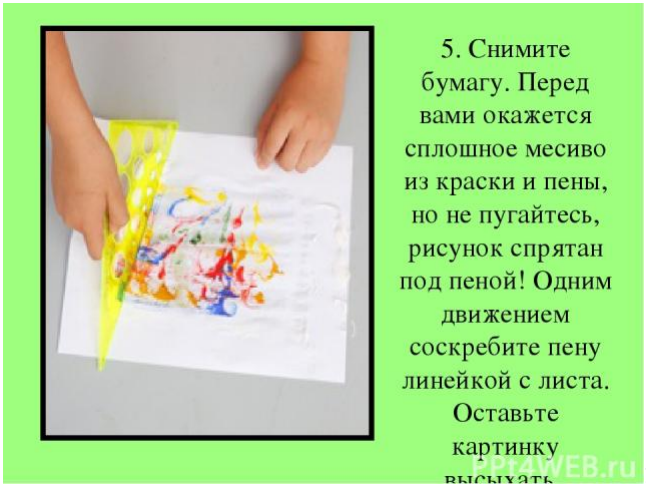


7.

8.

9.

10.



11

12.

13.

Схема работы №2:

1.

2.

3.

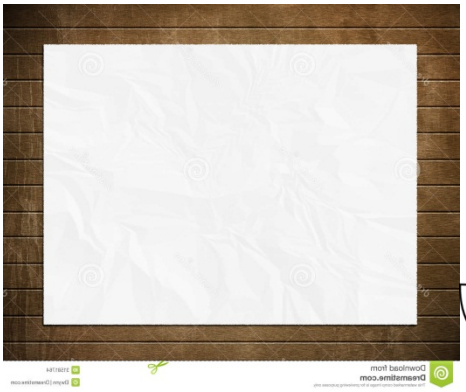
4.

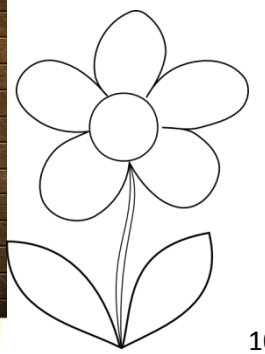
5.

6.

7.8.

9.



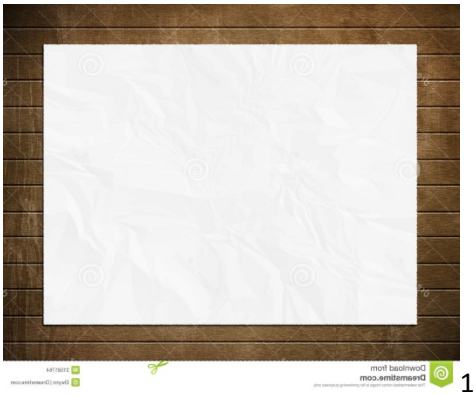


10.

11.

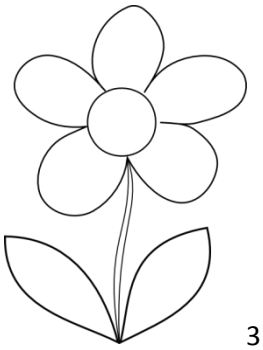
12. 13.

Схема работы №3:



1.

2.



3.

4.

5.

6.

7.

8

9.

10.

11.

12.

3 часть. Моделирование

Цель: научить самостоятельному кодированию полученной информации.

1. Обсуждение вариантов знаков, отображающих то или иное свойство кодируемого объекта.

2. Самостоятельное придумывание мнемотаблиц по пройденному материалу.

Моделирование включается в основную часть познавательных занятий, как средство активизации всех и в заключительную, как средство воспроизведения полученных знаний.

Работа с родителями - предложить нарисовать вместе с детьми дома пеной и описать схему последовательности работы.

4 часть. Рефлексия

Предлагаю Вам уважаемые, педагоги, провести рефлексию.

Подберите к вашим цветам вазу, которая соответствует настроению в процессе мастер-класса.

В заключение нашей встречи, хочется пожелать творческих успехов Вам и вашим воспитанникам. Надеюсь, что все волшебное, теплое и полезное Вы унесете с собой, и обязательно поделитесь с вашими ребятами.

Список литературы

1. Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2009г.

2. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб: КАРО, 2007г.

3.madou104.ru›d/388751/d/3_metod_modelirovaniya.pdf

4. nsportal.ru›

5. infourok.ru›master-klass-dlya…tehniki…penoy…penoy…

6. **iqchild.ru**›risovanie-na-pene-dlya-britya/